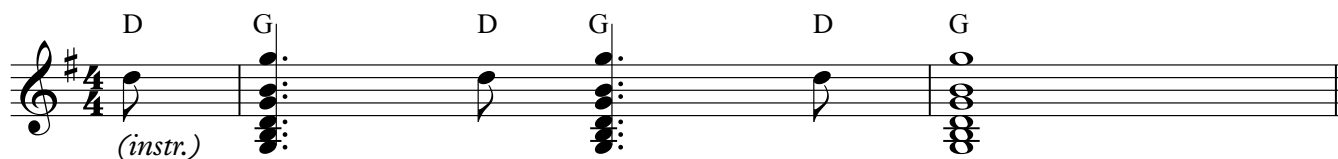


Alaaf

Michael Korb



(instr.)

D G D G D G

Instrumental introduction in G major, 4/4 time, consisting of six measures of chords: D, G, D, G, D, G.

3 **Vers 1** G Em



Im Win-ter, wenn ich trau-rig bin, will ich wie-der nach Köl-le hin,

7 C D




dort bin ich stets to - tal per-plext, wenn al-les ruft wie ver-hext: A -

11 **Refrain** G Em



laaf, A-laaf, A - laaf! A - la - la, A - laaf, A-laaf, A - laaf! Wir

15 C D G ^{1.} D




fei-ern heu - te wie-der mal in Köln so rich - tig Kar-ne - val. A

19 ^{2.} D **Vers 2** G



Kar - ne - val. Ja, der Dom wird hier ge - las - sen,

22 Em C



Freu-de tobt in al - len Gas - sen. Mit dem Ge - fühl in

25 D



Köln zu sein be - ju - beln wir das Glück am Rhein. A -

28 Refrain

G Em

laaf, A-laaf, A - laaf! A - la - la, A - laaf, A-laaf, A - laaf! Wir

32 C D G 1.
D

fei-ern heu - te wie-der mal_ in Köln so rich - tig Kar-ne - val._ A

36 2. Vers 3
D G

Kar - ne - val._ Spaß mit Freun - den, nicht mehr al - lein,

39 Em C

ein-fach wie-der mal jeck zu sein, la - chen, lie - ben,

42 D

herz - lich und scharf, das al - les heißt in Köln: A - laaf! A -

45 Refrain

G Em

laaf, A-laaf, A - laaf! A - la - la, A - laaf, A-laaf, A - laaf! Wir

49 C D G

fei - ern heu - te wie-der mal_ in Köln so rich - tig

52 1. 2.
D D (instr.) G D G D G

Kar-ne - val._ A Kar-ne - val._